

  
**SOTTOSEGRETARIATO**  
**MINISTERO DELLA CULTURA POPOLARE**  
 Per la Stampa e le Informazioni  
 DIREZIONE GENERALE PER LA CINEMATOGRAFIA



TITOLO IL PROCESSO DELLE SIEMLIE

Metraggio } dichiarato .....  
 accertato 2450

MARCA: SIDERA FILM

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

REGIA : CARLO BOGHESIO  
 INTERPRETI : ANTONIO SALERNO - ROBERTO VILLA - OLIVIA CARIS - CARLO  
 DARRONTO - LILIA FRIGONE - FEDERICO COLLILO  
 SOGGETTO : LUIGI GIACCHI

Claretta non è una buona scolaria e papà Burkos, ricco possidente di campagna, decide di ritirarla dagli studi e di darle marito.

Il prescelto è Ottore, il brutto, ricchissimo figlio del farmacista. Claretta non può sopportare l'idea di divenire la moglie di Ottore e decide di fuggire in città. Qui si rivolge ad un'agenzia per avere un marito provvisorio e mettere il padre davanti al fatto compiuto, salvandosi così dalla minaccia di sposare l'odiato Ottore. Sacrificando tutti i suoi risparmi, le viene presentato un certo Ing. Alberto Onorati, ma questi è un autentico truffatore che la deruba e quindi l'abbandona. Finita davanti ad un Commissario di P.S., un grasso brigadiere sentimentale prende a cuore la sua faccenda e viene iniziata la ricerca dell'Ing. Onorati. Un ingegnere Alberto Onorati viene tradotto in Questura, ma egli si dichiara innocente. Difatti non è lui. E così incomincia l'avventura di Claretta: fingendosi d'accordo con quest'ultimo riesce ad uscire di prigione e a presentarsi a casa, ma il padre li scaccia tutti e due. Ritornati in città incontrano lo zio di Alberto il quale è felice di sapere il nipote sposato (pensa lui) e che abbia troncato la relazione con la ballerina Susanna, e li porta con sé in un cabinato in montagna. Frattanto papà Burkos è in grande apprensione perchè ha ricevuto pessime informazioni sul conto dell'Ing. Alberto Onorati il quale sembra abbia in precedenza già truffato quattro zitelle, con la promessa di matrimonio. E mentre papà Burkos pensa sul da farsi, Claretta in montagna vive le ore più belle. L'amore illumina di sorriso il volto di Claretta e Alberto. Questi decide di andare in città a liquidare definitivamente Susanna. Clara l'attenderà. Ma Alberto tarda a ritornare e Claretta sconsolata dopo aver confessato allo zio che non sono sposati, parte. Ma sul cancello trova il falso Onorati che l'attira in un tranello e la riconsegna. /

Si rilascia il presente nulla osta a termine dell' art. 143 del regolamento di P. S. del 21 - 1 - 1929 n. 62 e quale duplicato del nulla osta concesso il 4 Ottobre 1945 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni :

(1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero

(2) .....



Roma, li 22 GEN. 1946 19..... - A.....

SOTTOSEGRETARIO DI STATO  
 MINISTRO

*Abel F. ...*

R. M. ...  
 Sig. Emilio ...

all'odiato Ottone, che ha stornato per questo servizio una discreta somma. Così quando Alberto ritorna felice non troverà più Claretta; troverà invece il brigadiere che è venuto ad arrestarlo per la denuncia delle quattro zitelle. Dopo molto equivoco, tutto si chiarisce ed i personaggi si ritroveranno al processo delle zitelle intentato contro il falso Onorati.; La Claretta ed Alberto si ritroveranno abbracciati nel sorriso della loro gioia.

---

DIREZIONE GENERALE  
PER IL CINEMA

